

Το 2ο Troll Festival προσγειώθηκε στο Gagarin!

Το πρώτο εγχείρημα πήρε σάρκα και οστά πριν από μερικούς μήνες στην σκηνή της Αρχιτεκτονικής και στέφθηκε με επιτυχία. Η συνέχεια δόθηκε το Σάββατο 6 Οκτωβρίου στο Gagarin για μια εκρηκτική νύχτα με επτά ξεχωριστές μπάντες επί σκηνής. Ο λόγος για το Troll Festival που διοργάνωσε για δεύτερη φορά ο ιντερνετικός σταθμός Trollradio.gr και φυσικά το tralala.gr ήταν εκεί!

Το Gagarin 205 άνοιξε τις πόρτες του για να υποδεχτεί τους φίλους του Troll Festival στις 19.00 με τους παραγωγούς του Trollradio να προθερμαίνουν το έδαφος για το μεγάλο troll πάρτυ που ακολουθούσε.

Την αρχή κάνει ακριβώς στις 20.00 και με καμία καθυστέρηση το συγκρότημα Biotech. Η συνέχεια είχε 9MM. Επόμενος σταθμός, οι Δραμαμίνη. Παίρνουν την σκυτάλη κι ανεβάζουν τη διάθεση ακόμη και του πιο μουδιασμένου θεατή που αρχίζει σιγά σιγά να πλησιάζει πιο κοντά στη σκηνή. Μετά την εμφάνιση των Δραμαμίνη, το πάρτι συνεχίζεται με τον Κύριο Κ. να ανεβαίνει με την κιθάρα του στο κέντρο της σκηνής. Ο Σπύρος Γραμμένος σε μεγάλα κέφια τρολάρει και με το παραπάνω και ξεσηκώνει κυριολεκτικά το κοινό με τη μουσική του, τον καυστικό κι άμεσο στίχο του. Και το πάρτι συνεχίζεται... μ' ένα από τα σημαντικότερα ονόματα της αγγλόφωνης σκηνής στην Ελλάδα. Οι Transistor παίρνουν τις θέσεις τους στο stage.

Η βραδιά κορυφώνεται μαγευτικά με την υπέροχη, μοναδική φωνή της Babalou. Μαζί με την μπάντα της, η Θεοδοσία Τσάτσου ανεβαίνει στη σκηνή και πραγματικά γεμίζει με την παρουσία της όλο το Gagarin. Η φωνή της απλώνεται σε κάθε σημείο του χώρου και μας κάνει να ανατριχιάσουμε, παρασύροντας και ταξιδεύοντας τους λίγους -δυστυχώς- που είχαμε μείνει μέχρι τέλους, με τραγούδια από το τελευταίο της άλμπουμ «Α ΓΑΠΗΣΟΥ» αλλά και διαχρονικές παλαιότερες επιτυχίες της όπως το «Φοβάμαι», «Που να 'σαι τώρα»

και «Εσύ δεν ζεις πουθενά».

Κάπως έτσι.. έπεφτε η αυλαία της πρώτης μέρας του 2ου Troll Festival στο Gagarin. Ήταν σίγουρα ένα πολύ χορταστικό μουσικό φεστιβάλ, αφού για πέντε και πλέον ώρες ακούγαμε μουσική ασταμάτητα. Η γεύση που μου άφησε η βραδιά; Ένα μείγμα ευεξίας, χαράς και γλυκιάς μελαγχολίας. Κάτι σαν το φωτεινό χρώμα που διακρίνει κανείς τριγύρω, όταν έχει ζήσει στιγμές που αξίζουν. Θέλουμε κι άλλες τέτοιες όμορφες Troll-βραδιές. Καλή αντάμωση λοιπόν σύντομα στο επόμενο Troll Festival!

Ρεπορτάζ: Βάσια Κρασανού

Φωτογράφιση: Ιωάννα Παπούλη

tralala.gr